

S c h r e i e r , Daniela

Sechs Impressionen für Klavier nach Motiven aus d. Novelle "Der Schimmelreiter" von Th. Storm

Präludium-Vision-Tanz der Marschbauern-Ich habe den Reiter gesehen-Des Mondes Nachtlied für Wienke-
Der Sturmwind erzählt

UA 26.3.1985, Weimar, "Neue Musik im Saal Am Palais",
42. Abend, VKM, BV Erfurt/Suhl, Kompositionsschüler
von Prof. Karl Dietrich u. Joachim Thurm stellen
sich vor, Daniela Schreier (Klavier)

S n i ž k o v á , Jitka

"Lusatica" für Orgel

UA 2.6.1985, Bautzen, Michaeliskirche,
VI. Festival d. sorbischen Kultur, kirchen-
musikalische Matinee, Christfried Baumann (Orgel)

"Das Licht der Gerechtigkeit", Orgelchoral nach
einer Weise der Böhmisches Brüder (1466)

UA 2.6.1985, Bautzen, Michaeliskirche,
VI. Festival d. sorbischen Kultur, kirchen-
musikalische Matinee, Christfried Baumann (Orgel)

S t ö c k i g t , Michael

"In memoriam..." für Klavier

UA 12.7.1985, Gera, Kammerkonzert d. VKM, BV Berlin
im Rahmen d. 12. Geraer Ferienkurses für zeitge-
nössische Musik, Bernd Casper (Klavier)

S t o j a n t s c h e w , Stojan

Drei Charakterstücke für Klavier

UA 20.3.1985, Köthen, Ute Platzdasch (Klavier)

T r i n k o , Alexander

3 leichte Stücke für Klavier

UA 23.4.1985, Magdeburg, Kulturbund,
Anita Keller (Klavier)

2 Stücke für Klavier:

1. Klaviersonate 3. Satz, Allegro
2. Rondo

UA 4.9.1985, Magdeburg, Gobelinsaal d. Kultur-
historischen Museums, Immatrikulationsfeier d.
Hochschule für Musik "Felix Mendelssohn Bartholdy"
Leipzig, Außenstelle Magdeburg, Alexander Trinko
(Klavier)