

die Herren Kommerzienrat Theodor Bienert und Erwin Bienert und deren Gemahlinnen begrüßte, um sodann die Vorstellung der Herren Profuristen entgegenzunehmen. Hierauf hielt Herr Kommerzienrat Bienert folgende Ansprache: „Eure Majestät wollen mir zugleich im Namen meines Bruders gnädigst gestatten, unseren alleruntertänigsten Dank für die hohe Auszeichnung zum Ausdruck zu bringen, welche unser Etablissement durch den heutigen Besuch Eurer Majestät erfährt. Fest gegründet steht das Werk noch heute auf denselben Mauern, wie es ein Vorfahre Eurer Majestät, Kurfürst August, vor 350 Jahren nach eigenen Angaben und, wie eine Chronik der damaligen Zeit berichtet, mit fürstlicher Pracht errichten ließ. Noch heute ziert das in Stein gemeißelte kurfürstliche Wappen die alten Mauern zur Erinnerung an die Fürsorge, welche erhabene sächsische Fürsten dem Wohle ihres Landes widmeten. Durch nachfolgende schwere Kriegszeiten und große Wasserfluten wurde das Werk wiederholt stark in Mitleidenschaft gezogen und geriet das Werk später mitunter in Verfall, so daß im Jahre 1852 nur noch 8 Müllerknappen darin Beschäftigung fanden. Aber das Zeitalter des Dampfes brachte auch der alten Hofmühle neuen Aufschwung. Im Jahre 1853 wurde sie durch meinen Vater mit neuen Einrichtungen versehen, wie sie vorher in Sachsen und wohl auch im übrigen Deutschland noch nicht vorhanden waren. Wieder war es der Landesfürst, Seine Majestät König Johann, welcher lebhaften Anteil an der Entwicklung von Industrie und Handwerk seines Landes nahm und die zumeist aus Oesterreich, der Schweiz und Frankreich bezogenen neuen Einrichtungen mit großem Interesse besichtigte. Glücklicherweise sind die Zeiten längst überwunden, in denen uns das Ausland die Vorbilder für unsere industriellen Anlagen lieferte. Fast die gesamte Einrichtung unseres Werkes ist heute ein Zeichen deutschen, sächsischen und speziell auch Dresdener Gewerbesleißes. Die Dresdner Müllermaschinen genießen ihren Ruf weit über Deutschlands Grenzen hinaus, sie finden Absatz in allen Teilen der